

**SUDBROCK**

domino. Zeit für neue Ansichten.  
domino. Time for new perspectives.

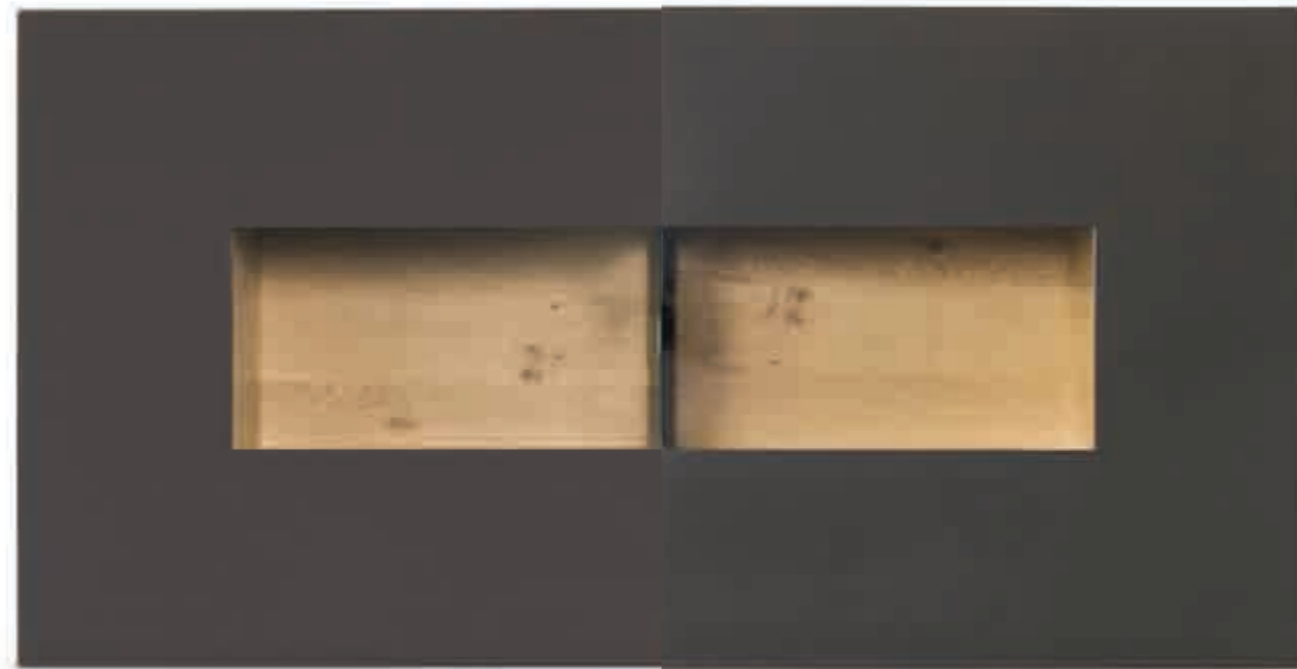
Perfekt und komplett  
als Solitär – lebendig  
und immer neu in seiner  
Erweiterbarkeit und  
Wandlungsfähigkeit.



domino – das ist ein System-Solitär, eine Skulptur, ein charakterstarkes Bild. Frei schwebend an der Wand oder auf einem Sockel. Genau das Richtige für vielfältige Lösungen.

Das Prinzip domino ist ein Klassiker: Die Kombination der aneinandergelegten Elemente ergibt ein individuelles Bild. In unserem Fall heißt das: Die domino-Elemente können unterschiedlich zueinander arrangiert werden. Das Ergebnis sind zahlreiche Kombinationen. Einfach? Ja. Und sehr wirkungsvoll. Auf den ersten Blick zu erkennen: die ausgereifte Ästhetik und die ausgesuchte Qualität des Materials aus Glas und Holz. Aber domino kann mehr.

The domino principle is a classic: Each combination of elements, laid out adjacent to each other, leaves a characteristic picture. In our case it means: The domino-elements can be arranged in manifold ways, resulting in numerous combinations. Simple? Yes. And highly effective. Visible at first sight: the sophisticated aesthetics and the chosen quality of the materials glass and wood. But domino can be much more.



domino – a solitaire and a system, a sculpture, a strong picture. Free floating on the wall or standing on a base. Just what you need for versatile solutions.





A tall, modular cabinet in a vibrant red color. It consists of two main rectangular sections. The upper section has a glass display window on the right side, containing a small, illuminated cityscape model. The lower section has a glass display window on the left side, containing a small, illuminated plant. The cabinet is mounted on a white base.

A large, multi-paned window with a white frame, allowing natural light into the room. A stack of books is placed on the white windowsill in front of the window.

A white, minimalist windowsill or ledge that holds a stack of books and provides a clean, modern look to the window area.

A round coffee table with a thick, natural wood top and thin, black metal legs. It is positioned on a white rug and holds a small white cup and saucer, along with a vase of dried flowers.

A floor lamp with a large, circular, gold-colored shade and a black tripod base. It is positioned on the left side of the room, casting light onto the floor.

Optional: Sockel, 15 cm hoch, 10 cm Versprung rundum, in allen Farbvarianten (inkl. Holz); Blende für lückenlose Verbindung mehrerer Sockel.

Optional: base, 15 cm high, 10 cm space to all sides, available in all colour variations (incl. wood); cover for a seamless connection of several individual bases

domino spielt mit seiner Materialität. Feinste Lackoberflächen treffen auf edle Holzoberflächen, Hochglanz Lacke verbinden sich mit elegantem Mattlack, harmonisch Ton in Ton oder aufregend effektiv etwa für eine unterschiedliche Innen- Außenansicht. Kurzum: Was Sie möchten, wie Sie es möchten.

domino plays with materiality. Finest lacquer surfaces meet noble wooden surfaces, high gloss lacquer combines with elegant matt lacquer, harmoniously plain or with exciting colour effects like varying in- and outsides. In short: What you like, however you like it.





domino – das ist ein System-Solitär, eine Skulptur, ein charakterstarkes Bild. Frei schwebend an der Wand oder auf einem Sockel. Genau das Richtige für vielfältige Lösungen.

Mit nur einem zusätzlichen Element bringt domino immer individuelle Lösungen in den Raum. Je nach Funktion, kann es etwa Ihre Pokale, LPs, CDs, HiFi-Geräte, im Esszimmer aber auch große Flaschen, Vasen, Schalen etc. aufnehmen.

Das Prinzip domino ist ein Klassiker: Die Kombination der aneinandergelegten Elemente ergibt ein individuelles Bild. In unserem Fall heißt das: Die domino-Elemente können unterschiedlich zueinander arrangiert werden. Das Ergebnis sind zahlreiche Kombinationen. Einfach? Ja. Und sehr wirkungsvoll. Auf den ersten Blick zu erkennen: die ausgereifte Ästhetik und die ausgesuchte Qualität des Materials aus Glas und Holz. Aber domino kann mehr.

The domino principle is a classic: Each combination of elements, laid out adjacent to each other, leaves a characteristic picture. In our case it means: The domino-elements can be arranged in manifold ways, resulting in numerous combinations. Simple? Yes. And highly effective. Visible at first sight: the sophisticated aesthetics and the chosen quality of the materials glass and wood. But domino can be much more.



domino – a solitaire and a system, a sculpture, a strong picture. Free floating on the wall or standing on a base. Just what you need for versatile solutions.

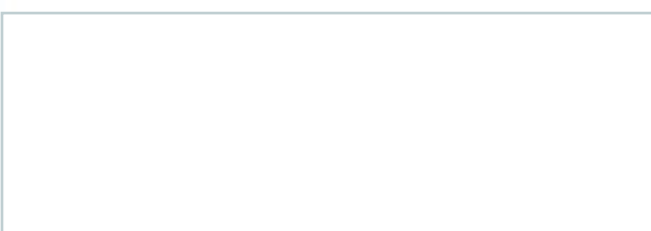
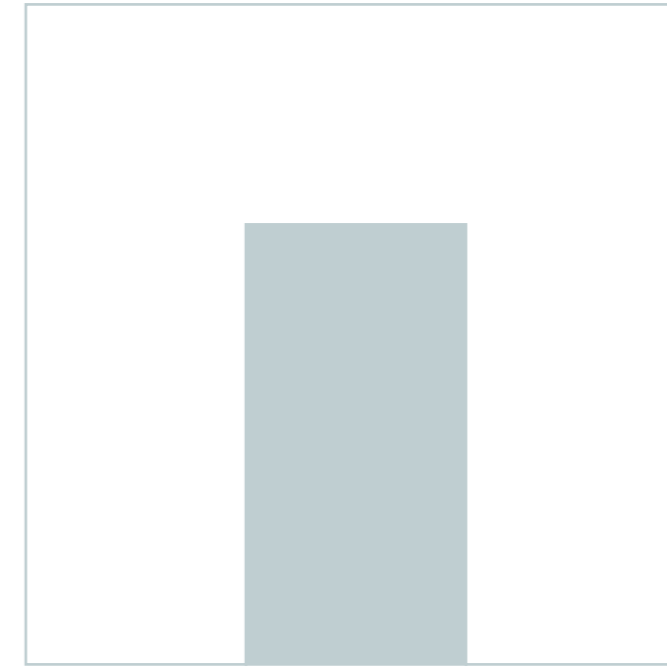
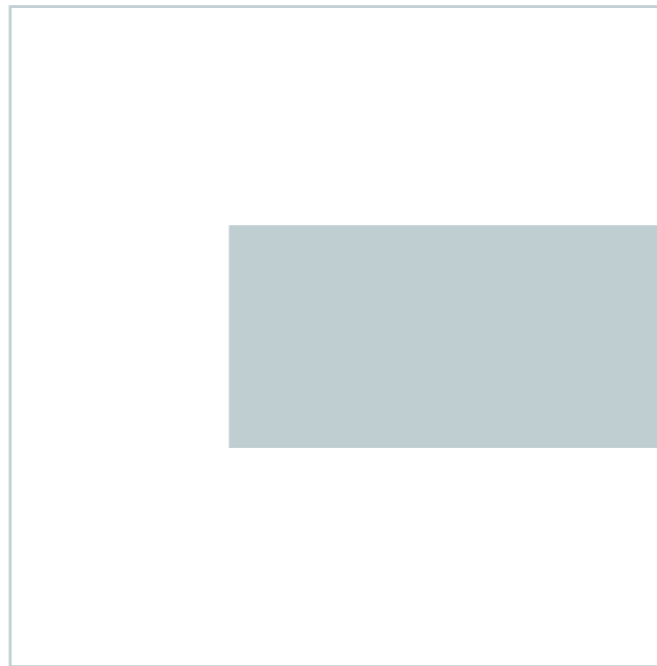
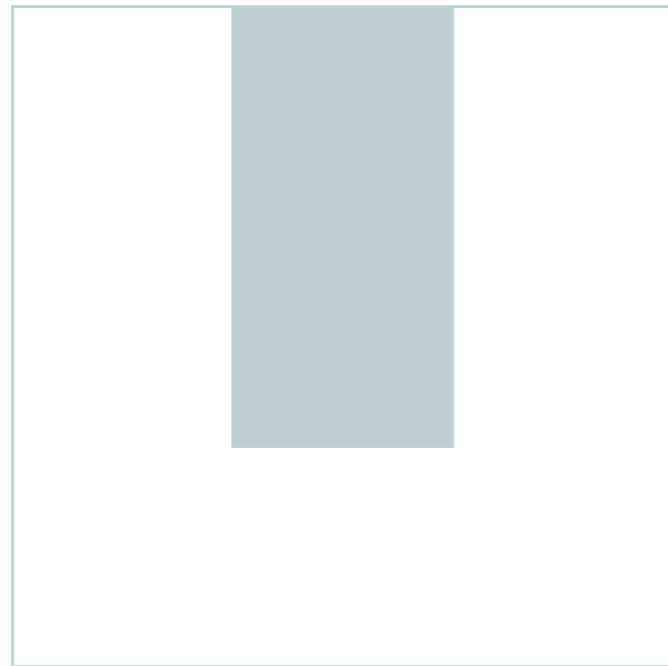


With just one additional element domino every time brings individual solutions into the room. Depending on its function, it can easily accommodate trophies, LPs, CDs, Hi-fi equipment or vases, bowls and big bottles like in a dining room.

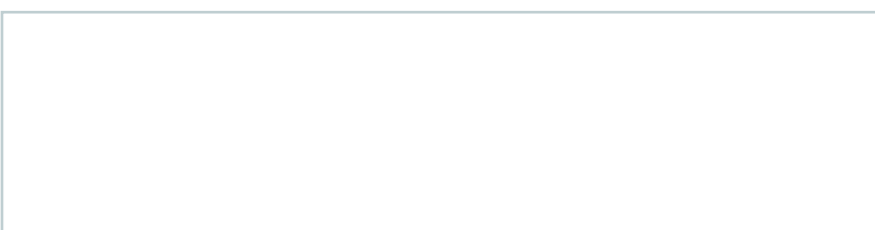
# Die Idee. The Idea.



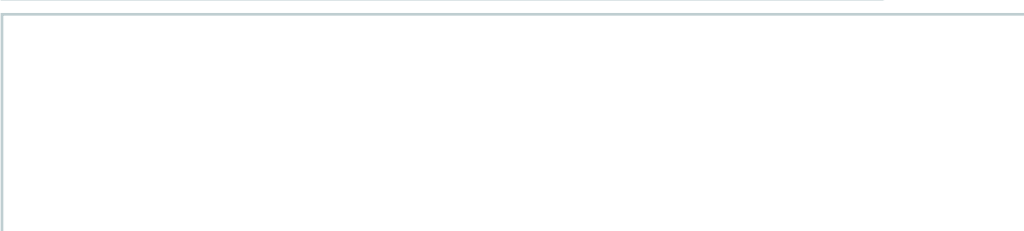
↔ 90 cm  
 ↕ 90 cm  
 ↗ 45 cm



↔ 90 cm  
 ↕ 30 cm  
 ↗ 45 cm



↔ 120 cm  
 ↕ 30 cm  
 ↗ 45 cm



↔ 140 cm  
 ↕ 30 cm  
 ↗ 45 cm

Haben Sie sich schon entschieden?  
 Wenn nicht beraten wir Sie gerne.

Already made up your mind?  
 If not, we will be glad to advise you.

## Lackfarben | Lacquer colours

Preisgruppe 10  
 price bracket 10



419 Blütenweiß | blossom white

Preisgruppe 20  
 price bracket 20



407 Steingrau | stone grey



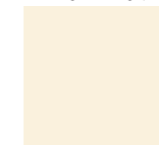
439 Schwarz | black



468 Sand | sand



491 Hellblau | light blue



409 Magnolia | magnolia



465 Sienna | sienna



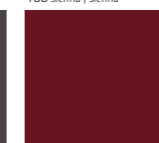
474 Mocca | mocca



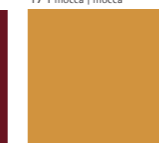
492 Orange | orange



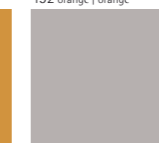
437 Quarz | quartz



467 Bordeaux | bordeaux



490 Curry | curry



494 Canagrau | cana grey

## Furnierarten | Types of veneer

Preisgruppe 10  
 price bracket 10

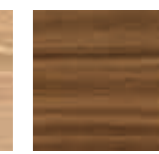


103 Wildeiche | Wild oak

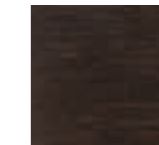
Preisgruppe 20  
 price bracket 20



102 Ethno Eiche | Ethno oak



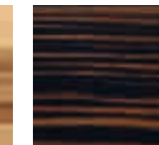
115 Nussbaum natur | Natural walnut



121 Eiche anthrazit | Anthracite oak



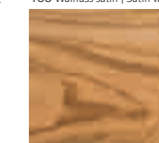
106 Walnuss satin | Satin walnut



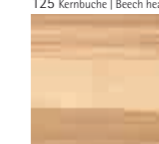
116 Makassar | Makassar



125 Kernbuche | Beech heartwood



110 Olive | Olive



140 Kernesche | Ash heartwood

Farbspektrum für Vitrinenfächer  
 Colour spectrum for display cabinet compartments, bases

Farbspektrum für Korpus, Fronten, Vitrinenfächer,  
 Sockel, geschlossene Innenfächer  
 Colour spectrum for corpus, fronts, display cabinet compartments, bases, closed inner compartments



# SUDBROCK.DE

Sudbrock GmbH Möbelwerk  
Brunnenstraße 2  
33397 Rietberg-Bokel | Germany  
Fon: +49 (0) 52 44. 98 00 - 0  
Fax: +49 (0) 52 44. 98 00 - 10  
info@sudbrock.de



Nachhaltige Ideen aus  
Holz und Holzfuernieren  
100 % Made in Germany

Produkte dieses Flyers geben den Stand zum Zeitpunkt des Druckes wieder. Sudbrock behält sich das Recht auf spätere Änderungen, auch ohne Ankündigung, vor.

Alle Farb- und Holz wiedergaben können nur eine Orientierung sein und sind keine Referenzmuster. Für Feinabstimmungen stehen Originalmuster zur Verfügung.

The products in this flyer reflect the status at the time of printing. Sudbrock reserves the right to subsequent revisions, including without notice.

Colour and wood representations are intended as a guide and not as reference. Original samples are available for fine adjustment.